

Convocatoria de artículos para jóvenes investigadores/as

Anuario Internacional CIDOB 2023

El *Anuario Internacional CIDOB* anuncia la cuarta edición de la convocatoria de artículos para jóvenes autores/as

El [*Anuario Internacional CIDOB*](#) es una publicación anual de CIDOB (Barcelona Centre for International Affairs) que, desde 1990, reúne los principales debates y análisis de la política y las relaciones internacionales contemporáneas, y ofrece reflexiones sobre el futuro de la política y la sociedad internacionales.

Con el objetivo de dar voz a los jóvenes investigadores/as y académicos/as, CIDOB publica la 4ª edición de la ***Convocatoria de artículos breves de reflexión y análisis de las relaciones internacionales***, dirigida a estudiantes, investigadores y analistas menores de 30 años, con la intención de fomentar una visión renovada de los retos internacionales actuales.

Temáticas

Los textos presentados para la edición 2023 del *Anuario Internacional CIDOB* deberán centrarse en alguno de los aspectos comprendidos dentro de los siguientes ejes temáticos:

Los límites del planeta

La amenaza del cambio climático nos interroga más que nunca acerca de los límites que, como sociedad, debemos imponernos para sobrevivir en un planeta con recursos limitados. Esta ecuación se compone de varios factores, como la demografía, la eficacia de la gobernanza global, la innovación tecnológica o las dinámicas de rivalidad o cooperación entre potencias, determinada por las actitudes y decisiones que tomen los actores internacionales, otorgando un papel destacado a los estados y las metrópolis. Todo ello tendrá un impacto directo sobre la pobreza, las migraciones, el refugio internacional o el surgimiento de nuevas pandemias, incrementando la desigualdad entre y dentro de las sociedades. Aumentará también la presión sobre los recursos escasos, como los combustibles fósiles, las tierras raras o incluso, y en algunos casos, el agua. ¿Qué impactos puede tener este nuevo escenario sobre las relaciones internacionales? ¿Es posible pensar que los mismos estados que compiten en algunas áreas, podrán cooperar en otras, por ejemplo, para mitigar el cambio climático y sus efectos? ¿Cuáles de estos límites son prioritarios y por qué motivo? ¿Cómo podemos repensar nuestro modelo de vida para que no rebasemos las líneas rojas de la vida humana en la tierra?

La democracia en crisis y el descontento global

La democracia vive momentos difíciles. Tras una década y media de declive de la democracia en el mundo, cada vez son más frecuentes y generalizadas las expresiones de protesta ciudadana debido al aumento generalizado de las desigualdades, la precaria gestión pública o la corrupción política que, sumadas al

impacto de las redes sociales y de la desinformación deliberada, han contribuido a la polarización social y al auge de los populismos y del autoritarismo a escala global. En paralelo, hemos asistido a una ola de protestas ciudadanas que, si bien quedaron en suspenso durante la pandemia, prometen regresar con fuerza en muchos países donde las desigualdades, la polarización política y la precariedad han aumentado. De Chile a Perú, de Hong Kong a Tailandia, de Francia a EEUU, del Líbano a Chad, hemos tenido ejemplos de enfrentamientos violentos entre manifestantes y fuerzas del orden, que no sólo se circunscriben a los regímenes democráticos y que, a pesar de tener causas muy diversas, apelan a un malestar de fondo. Los ciclos electorales han castigado de manera generalizada a los gobernantes (incluidos los populistas), lo que nos lleva a preguntarnos: ¿Estamos realmente ante una crisis exclusiva de las democracias? ¿Qué impactos están teniendo la desinformación y las noticias falsas en el modo en que los ciudadanos perciben la realidad? ¿Estamos ante el final de las protestas pacíficas o, por el contrario, seguirán siendo el motor más eficaz para lograr el cambio político? ¿Qué papel juegan los regímenes autoritarios como modelos alternativos a la democracia liberal? ¿Cómo podemos revigorizar la democracia para que en el futuro, siga siendo “el menos malo de los sistemas de gobierno”?

Imaginar el futuro: un imperativo del presente

En el momento actual, las sociedades humanas experimentan cambios a una velocidad y con una complejidad sin precedentes. Es por ello que resulta esencial llevar a cabo un ejercicio de imaginación del futuro; la innovación y la creatividad son motores de cambio que requieren de la imaginación para concebir como vivimos, como nos relacionamos y como construimos nuestras estructuras sociales, políticas y económicas. Imaginar el futuro no consiste en hacer pronósticos, sino en proponer un horizonte posible hacia el que dirigirnos y que nos permita desplegar los medios necesarios para alcanzarlo o, por el contrario, cuando este es indeseable, poder evitarlo, ya sean en el caso de un cambio climático catastrófico, el de una confrontación nuclear o el de una toma de control por parte de una inteligencia artificial autónoma al control humano. El futuro de la energía, de la gobernanza global o de la mitigación del cambio climático, de las ciudades, las migraciones o de la demografía pueden beneficiarse del pensamiento estratégico orientado a la acción, en el que la innovación y la imaginación pueden ofrecernos narrativas alternativas sobre el futuro. El objetivo de este capítulo es identificar razones para el optimismo y recursos para la acción, y no abandonarnos al nihilismo distópico. ¿Cómo podemos imaginar la gobernanza del futuro? ¿Y en manos de qué actores? ¿Qué papel jugarán los estados-nación, los actores no gubernamentales o las grandes metrópolis? ¿Cómo podemos gestionar mejor la interacción entre la realidad física y la virtual en el orden internacional futuro? ¿Y la de los humanos con los sistemas biofísicos? ¿Qué responsabilidad tienen los legisladores y políticos, pero también los programadores, los ingenieros o los diseñadores, sobre los usos y abusos de los instrumentos que desarrollan?

Requisitos de los textos presentados

- Los textos deben ser breves, con claridad expositiva y rigor analítico, y focalizados en alguno/s de los puntos arriba mencionados.
- Debido a que la convocatoria se dirige explícitamente a jóvenes investigadores/as, el/la autor/a del texto deberá tener como máximo **30 años a fecha 10 de abril de 2023**.
- Los textos deberán tener una extensión máxima de **1.500 palabras en español o catalán y 1.200 en inglés**.
- Todos los artículos presentados deberán ser **originales e inéditos**
- Las propuestas deberán enviarse en **español, inglés o catalán**.
- El texto se deberá acompañar de un breve resumen (*abstract*, 100 palabras) y una breve nota biográfica del/de la autor/a, que incluya la fecha de nacimiento.
- El artículo no deberá incluir notas al pie ni referencias bibliográficas que, de ser necesarias, deberán incluirse dentro del propio texto como menciones.

Calendario de recepción, selección y publicación de textos

- **10 de abril de 2023:** Fecha límite de recepción de los textos.
- **10 de mayo de 2023:** Comunicación a los/as autores/as del resultado de la selección.

Presentación de los originales

- Los textos originales deberán presentarse mediante correo electrónico enviado a la dirección anuariointernacional@cidob.org.
- El asunto del correo deberá incluir el texto “**Convocatoria de artículos para jóvenes investigadores: Anuario Internacional CIDOB 2023**”.
- Cada autor/a podrá presentar un máximo de dos artículos a la convocatoria.

Proceso de selección

- El Consejo Editorial del *Anuario Internacional CIDOB* será el encargado de seleccionar tres artículos ganadores, reservándose el derecho a declarar desierto el concurso o premiar algún texto como accésit tras el proceso de evaluación de los originales recibidos.
- Todos los autores y autoras recibirán un mensaje de recepción del artículo y de la notificación del resultado una vez finalizado el proceso de selección.

Publicación

- Los 3 artículos seleccionados serán publicados en el *Anuario Internacional CIDOB*, una vez superado el proceso de corrección y edición a cargo del equipo editorial de CIDOB.
- Los artículos seleccionados se publicarán en la edición en papel y digital del Anuario, y serán diseminados a través de la web de CIDOB y de sus perfiles en las redes sociales.
- En caso de declararse algún texto como accésit, este no recibirá remuneración y se publicará únicamente en formato digital.

Retribución

- El/la autor/a del texto seleccionado recibirá una retribución de **250 euros brutos** en concepto de explotación de la obra.

Información adicional

- Los textos ganadores de las tres ediciones previas se encuentran disponibles en la web del Anuario: [Convocatoria autores/as menores de 30 años](#).
- Cualquier duda o aclaración puede transmitirse a los organizadores a través del mismo correo de contacto y entrega de los originales, anuariointernacional@cidob.org.